

氏 名	お の そう た 小 野 創 太	職 名	講 師	就 任 年 月	2024 年（令和 6 年）4 月
【学 歴】	2018 年 3 月 中央大学法学部政治学科 卒業 2020 年 3 月 東京学芸大学大学院教育学研究科社会科教育専攻 修士課程修了 2023 年 5 月 広島大学大学院人間社会科学研究科教育科学専攻 博士課程後期修了				
【取 得 学 位】	修士（教育学） 博士（教育学）				
【職 歴】	2020 年 8 月 広島大学大学院人間社会科学研究科 教育研究補助職員（2021 年 1 月迄） 2020 年 10 月 広島市立広島みらい創生高等学校（定時制課程） 非常勤講師（2021 年 3 月迄） 2021 年 4 月 広島大学附属中・高等学校 非常勤講師（2022 年 3 月迄） 2021 年 4 月 広島大学大学院人間社会科学研究科 ティーチング・フェロー（2023 年 5 月迄） 2023 年 4 月 広島文化学園大学看護学部 非常勤講師（2023 年 9 月迄） 2023 年 6 月 広島大学教育ヴィジョン研究センター（EVRI） 教育研究推進員（2024 年 3 月迄）				
【専 門 分 野】	社会科教育学 市民性教育論 歴史教育論				
【研 究 課 題】	社会科カリキュラムデザイン 実践者との協働 困難な歴史を内容とした歴史教育				
【担 当 科 目】	社会科・公民科教育法 社会科・地理歴史科教育法 教職概論 教育実習Ⅰ・Ⅱ 介護等体験				
【学会・社会活動】	全国社会科教育学会 日本社会科教育学会 社会系教科教育学会 日本教科教育学会 日本公民教育学会 日本国際理解教育学会 東京学芸大学社会科教育学会				

【主な研究業績】

区 分 (単・共別)	著 書 ・ 論 文 名 等	発行所・掲載誌・発表学会等	発行・発表 年 月
著 書 (共)	「戦後日本の出発：占領政策の現代への影響を探究する」	草原和博・渡邊巧編著『学びの意味を追求した中学校歴史の単元デザイン』明治図書出版	2021 年 9 月
著 書 (共)	「巻末資料」	棚橋健治・木村博一編著『社会科重要用語事典』明治図書出版	2022 年 3 月
論 文 (共)	「幼少期における子どもの社会参加をどのように調査するか：J.Hauver による文脈に根差した学習論の構築」	『広島大学大学院人間社会科学研究科紀要 教育学研究』第 4 号	2023 年 12 月
論 文 (単)	「生徒はどのように歴史的ナラティブを構築するか：生徒による多元的な歴史解釈の支援に向けて」	『日本教科教育学会誌』第 46 巻 2 号	2023 年 9 月
論 文 (単)	『「困難な歴史」を探究する歴史教育デザイン研究：批判的歴史認識を構築し続ける主体への変革』	博士学位論文	2023 年 5 月
論 文 (共)	「社会科教員志望学生はどの論争問題をいかに扱おうとしているか：社会科教員養成カリキュラムの改善のために」	『広島大学大学院人間社会科学研究科紀要 教育学研究』第 3 号	2022 年 12 月
論 文 (共)	「「困難な歴史」の教育的価値の探究」	『広島大学大学院人間社会科学研究科紀要 教育学研究』第 3 号	2022 年 12 月
論 文 (共)	「指導経験がない科目の理論的根拠はどのように、なぜ発達するか：公民科「倫理」のカリキュラムデザインを事例に」	『社会系教科教育学研究』第 34 号	2022 年 12 月
論 文 (単)	「「困難な歴史 (Difficult History)」をどのように探究すべきか：「批判的社会文化的アプローチ」による歴史授業デザインの変革」	『社会科研究』第 95 号	2021 年 11 月
論 文 (共)	「平和の意味の再構築をめざす概念探究学習：広島叡智学園の未来創造科の実践を手がかりに」	『学校教育実践学研究』第 27 号	2021 年 3 月
論 文 (共)	「現代社会における歴史論争問題に取り組むための授業構成：セイシャスらの「歴史的思考プロジェクト」に着目して」	『社会系教科教育学研究』第 32 号	2020 年 12 月
論 文 (単)	「歴史理解における認知面と情意面はどのように促されるのか：海外の歴史的エンパシーに関する実証研究からの検討」	『学藝社会』第 36 号	2020 年 7 月
学会発表 (共)	「歴史的ナラティブの構築を省察する高等学校歴史単元開発：「困難な歴史」研究の視点から」	社会系教科教育学会第 35 回研究発表大会	2024 年 2 月
学会発表 (共)	「日本の朝鮮に対する植民地支配に関する言説を生徒が再構築する歴史授業」	第 10 回全国社会科教育学会・韓国社会教科教育学会研究交流	2022 年 8 月
学会発表 (単)	「学校現場で「困難な歴史 (Difficult History)」を扱うための授業デザイン：学校・子ども・社会との関係性を基点として」	日本社会科教育学会第 71 回全国研究大会	2021 年 11 月